ANTONIO de SUÑER

GALERÍA

(Sen 1969 ~ 2009)

Presenta a

CanalBedia

Cartografía de la Memoria

Inauguración 23 de abril 2015

Calle Barquillo, 43. Madrid 28004. Telf. 91 3191671 info@galeriadesuner.com. www.galeriadesuner.com

Cartografía de la memoria

A veces un solo cuadro abarca la complejidad de toda una obra. Sucede con “Niebla”, un óleo sobre tabla que insinúa enigmas ante un espectador asombrado por la fuerza romántica del cuadro y su gran capacidad de abstracción. Son cualidades que aplica a su obra CanalBedia, una excelente pintora que desgrana el paisaje, lo criba con nostalgia, para adentrarse en un universo cromático en el que los ocres son una constante. Se aprecia en obras como “Barca”, “Escollos”, o “Fantasía otoñal”. La materia prima de esta artista es la memoria. Lejos de su Cantabria natal -ahora vive en Barcelona- los colores ejercen una prerrogativa que se detecta en sus pinceladas, llenas de brío al tiempo que se mueven con un ritmo pausado y en un orden prioritario. Su “Marejada” lo confirma, es un óleo que vibra en un campo de paz y sosiego. Pero no hace de la abstracción un dogma, por muy impuesto que esté este camino en la pintura contemporánea. Ella va más allá y trabaja una figuración incipiente a la que dota de audacia. De esta manera logra obras de exquisita ejecución, como “Lanchas” o “Malecón”. No se aleja de la tradición CanalBedia, explora en los clásicos para lograr un estilo propio. Así, el magisterio que encuentra en Turner se refleja en obras como “La Ribera” o “Fantasía otoñal”. Hace ya más de una década que CanalBedia comenzó a mostrar su obra en público. Desde entonces ha ido forjando un devenir, una evolución que ahora presenta en la Galería Antonio de Suñer de Madrid. Le interesan los formatos diferentes en su búsqueda apasionada por la mejor forma pictórica para todo el conocimiento que acumula. Se cuida mucho de no caer en corrientes de moda ni en tendencias ajenas, que representan hoy la antítesis del arte al reducirlo a una manifestación limitada: el concepto. Sabe esta pintora que el oficio es la única tendencia y es una cuestión puramente técnica sin que esto sea el objetivo, solo un medio.

Galería Antonio de Suñer

Arenal. Óleo sobre madera. 30 X 60 cm. 2013

Bahía Sur. Óleo sobre lienzo. 150 X 200 cm. 2013

Bajamar. Óleo sobre lienzo. 108 X 138 cm. 2014

Barca. Óleo sobre madera. 40 X 40 cm. 2013

Bosque Ripario. Óleo sobre lienzo. 108 X 138 cm. 2014

El Ocre. Óleo sobre lienzo. 50 X 50 cm. 2014

Escollos. Óleo sobre lienzo. 100 X 100 cm. 2013

Fantasía otoñal. Óleo sobre lienzo. 65 X 100 cm. 2013

Galerna. Óleo sobre lienzo. 100 x 100 cm. 2013

La Ribera. Óleo sobre lienzo. 70 x 73 cm. 2013

Lanchas. Óleo sobre lienzo. 40 x 40 cm. 2013

Malecón. Óleo sobre madera. 81 x 65 cm. 2013

Marejada. Óleo sobre lienzo. 65 x 100 cm. 2013

Mies. Óleo sobre lienzo. 50 x 50 cm. 2013

Niebla. Óleo sobre madera. 30 x 60 cm. 2013

Bahía. Óleo sobre lienzo. 100 x 100 cm. 2014

Carta Náutica. Óleo sobre lienzo. 150 x 150 cm. 2015

Palimpsesto. Óleo sobre lienzo, 150 x 150 cm. 2015

Puerto. Óleo sobre madera. 30 x 60 cm. 2013

Rompeolas. Óleo sobre madera. 40 x 80 cm. 2014

Fotografía © Silvia T Colmenero

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2015 Cartografía de la Memoria. Galería Antonio de Suñer. Madrid

2014 Algario [Formas Acuáticas]. Galería Sala Ruas. Laredo (Cantabria)
2013 Bahía Sur [Cartografía de la Memoria]. C.C. La Vidriera. Camargo (Cantabria)
2009 DeaMater [- és +]. CCD Francesca Bonnemaison. Barcelona
2007 Oceànides [Formas de Formas]. Sala Municipal Ramón Calvo. Deltebre (Tarragona)
2005 Gea [Trans-Forma]. Sala Torreblanca. León

EXPOSICIONES COLECTIVAS

2014 Selección Fondos Artísticos, 25 años. C.C. La Vidriera. Camargo (Cantabria)
2013 29 Hipermerc'Art. Galería Sala Vinçon. Barcelona
2013 Art per Etiopía. Casa de Cultura. Girona
2011 27 Hipermerc'Art. Galería Sala Vinçon. Barcelona
2011 Concurso Internacional Pequeño Formato. Galería Romea 3. Murcia
2010 Premi Telax d' Art Contemporani i Avantguardista. Galería Pinyol. Reus (Tarragona)
2010 Autocugat 2010 Petit Format. Galería Espai Lluís Ribas. Sant Cugat del Vallès (Barcelona)
2010 Autocugat 2010 Petit Format. Real Monasterio de Sant Cugat del Vallès (Barcelona)
2008 25 Hipermerc´Art. Galería Sala Vinçon. Barcelona
2007 El Temps (Fem Art). Mostra d'Art. Ca La Dona. Barcelona
2006 Premi Telax d' Art Contemporani i Avantguardista. Galeria Pinyol. Reus (Tarragona)
2006 Les Pors (Fem Art). Mostra d'Art. Ca La Dona. Barcelona
2005 Navegants. Museo de la Marina. Vilassar de Mar (Barcelona)
2003 Anamnesis [Imatges de la forma, formes del pensament]. Escola Massana. Barcelona

SELECCIÓN CONCURSOS

Concurso Internacional Pequeño Formato. Galería Romea 3. Murcia 2011
Premi Telax d' Art Contemporani i Avantguardista. Galeria Pinyol. Reus (Tarragona) 2010
Autocugat Premi Petit Format 2010. Sant Cugat del Vallès (Barcelona) 2010
Premi Telax d' Art Contemporani i Avantguardista. Galeria Pinyol. Reus (Tarragona) 2006

GALERÍA ANTONIO DE SUÑER

Horario

De martes a viernes:

De 11 h. a 14 h. y de 16’30 h. a 20’30 h.

Lunes de 16’30 h. a 20’30 h.

Sábados de 11 h. a 14 h.

Calle Barquillo, 43. Madrid 28004. Telf. 91 3191671

info@galeriadesuner.com www.galeriadesuner.com